

Program

デ・ラ・トーレ:葡萄の葉は緑

アンチエータ:恋を抱いて

J.ロドリゴ:何で洗いましょう?

見習水夫の歌

ファリャ:子守歌

トゥリーナ:カンターレス

A.カベソン:ミラノ風ガリャールダの変奏

J.ベルムード:6つの小品

J.S.バッハ:プレリュードとフーガ BWV 539

G.ボヴェ:「めでたし海の星」による

カノン風第1旋法のタンゴ

武満 徹:小さな空

死んだ男の残したものは 他

石井三栄子(メゾ・ソプラノ) 小野田良子(オルガン)

ザビエル生誕500年記念コンサート in 鹿児島

2006年10月21日(土) 16:00開演
(15:30開場)

鹿児島カテドラル・ザビエル記念聖堂

(JR鹿児島中央駅…車/約8分 高見馬場電停・バス停…徒歩/約5分)

■料金:全席自由 2,000円

■主催:ザビエル生誕500年記念コンサート実行委員会

■協賛:株式会社 竹添不動産

■後援:スペイン大使館、KTS鹿児島テレビ、南日本新聞社、
鹿児島スペイン協会、横浜スペイン協会

■協力:ミュージック・オフィス・田島

■チケット取扱い:ザビエル生誕500年記念コンサート実行委員会 090-3518-8476

株式会社山形屋 099-227-6111(代)

■お問合せ:ザビエル生誕500年記念コンサート実行委員会 090-3518-8476

music.o.tajima@beach.ocn.ne.jp





石井三栄子(メゾ・ソプラノ)

Ishii Mieko

岐阜県大垣市生まれ。名古屋菊里高校音楽科を経て東京芸術大学声楽科卒業。伊藤亘行、戸田敏子、高須道夫、伊藤温の各氏に師事。スペイン歌曲に魅せられ91年スペイン・サンティアゴコンポステラの国際音楽講習会に奨学生として参加。94年には同講習会の講師であった声楽家マリア・オラン女史に認められ、優秀生としてコンサート等に出演、合わせてホアキン・ロドリゴ賞を受賞。

01年より指揮者アルトゥーロ・クーシ氏のもとで発声及び楽曲を学ぶ為毎年渡西。03年には氏の故郷バレンシア州シエテアグアスの音楽祭に招かれ演奏聖セシリア記念メダルを授与される。リサイタルやコンサートでスペイン中南米歌曲を紹介する傍らジャズピアニストと武満ソングズやラテン・スタンダードナンバーなどのライブ活動も積極的に行っている。ジャンルにとらわれず、広い声域と豊かな声量の暖かな演奏に定評がある。



小野田良子(オルガン)

Ryoko Onoda

東京都出身。ジャズ・ピアノを佐藤允彦、加古隆の両氏に師事し、早稲田大学在学中にソロ・デビュー。これまでに中牟礼貞則、沢田駿吾(ギター)、水橋孝(ベース)らと共演を重ね、現在はジャズ・スポット「新宿J」を中心にライブ演奏を行っている。特にアドリブ演奏にかけては定評があり、多くのファンを持つ。また、近年は、スペイン歌曲や武満徹のソングスなど即興的要素の強い作品を中心に、ヴォーカルとのデュオも積極的に行っている。オルガニストとしては、聖グレゴリオの家教会音楽科、フェリス女学院大学音楽科ディプロマコースを修了、さらに米国、スペイン、イタリア、スイスにて研鑽を積む。

これまで、岩崎真実子、林佑子、武久源造、三浦はつみの各氏に師事。2001年白川国際イタリアオルガン音楽アカデミーにてピストイア賞受賞。現在、聖路加国際病院礼拝堂オルガニスト。日本オルガン研究会会員。

